

Opinions

Faits

Sentiments



Cette photo doit avoir été prise au printemps. En arrière plan, de hautes montagnes encore un peu enneigées laissent deviner un pays nordique. Au premier plan, le canyon dans lequel coule une rivière est profond et sinueux. Il semble avoir été dessiné par un artiste dont la main aurait tremblé. Je ressens de la quiétude, comme un apaisement en regardant couler cette rivière. A l'inverse, l'anxiété me gagne à la vue de la cascade située sur la gauche de la photo et dont le débit doit faire un bruit infernal. Des rochers sont placés ça et là sur le cheminement de son eau avant qu'elle ne tombe dans le canyon. Des arbres ont même poussé sur le flanc de la paroi verticale. Je doute qu'un alpiniste même chevronné se risque à escalader les pentes escarpées du versant en amont. J'aperçois le toit vers d'une habitation située au bout d'un chemin, au bord du précipice. J'imagine que ses habitants sont dérangés par le bruit de la cascade. Sur l'autre versant une deuxième chute d'eau lui fait face. Son débit est moins important. La couleur des arbres tire sur le marron-vert et me rappelle que Dame Nature se vêt de ses plus beaux atours pour satisfaire ma vue, à mon plus grand bonheur. L'eau bleue "pétrole" de la rivière dans le canyon me fait penser aux couleurs préférées du peintre Werner et repose ma vue.